

Atelier Chicago-Paris sur les religions anciennes <i>Chicago-Paris Working Group on Ancient Religions</i>

Présentation

L'Université de Chicago d'une part, les différentes institutions universitaires parisiennes de l'autre, offrent un nombre remarquable de spécialistes dans les différents domaines culturels recouverts par les religions de l'Antiquité (Grèce, Rome, Égypte, Proche-Orient, Mésopotamie, Inde, Chine, pour faire vite). La création récente de l'*University of Chicago's Paris Centre* non loin de la Bibliothèque Nationale de France fournit l'opportunité unique pour la mise sur pied d'un « Atelier Chicago-Paris sur les religions anciennes / *Chicago-Paris Working Group on Ancient Religions* ». Par l'intermédiaire de cette plateforme d'échanges comparatifs, des savants de l'Université de Chicago entrent en dialogue sur une base régulière avec leurs collègues des différentes institutions académiques parisiennes. Dans un premier temps est prévue chaque année une journée d'études organisée en alternance par le Centre parisien de l'Université de Chicago et un Institut parisien (EHESS, EPHE, Paris 1, ENS, Paris, 4, Paris 7, Paris 10, Collège de France, etc.). Cette succession de rencontres annuelles pourra déboucher sur l'organisation de séminaires conjoints donnés au Centre parisien de l'Université de Chicago, sur la mise sur pied de colloques internationaux et sur la publication d'ouvrages collectifs, dans une perspective comparative assortie d'un échange interdisciplinaire quant aux approches.

Le lancement des travaux de l'atelier s'est fait à travers deux journées d'études successives en septembre 2007, puis en septembre 2008, programmées pour la première au Centre parisien de l'Université de Chicago et pour la seconde au Centre Louis Gernet de recherches comparées sur les sociétés anciennes.

2007 : Sous le titre inaugural de « Un agenda pour l'atelier Chicago-Paris sur les religions anciennes », le premier échange, le vendredi 14 septembre 2007, a eu pour but d'identifier, dans des exposés de 20 à 30 minutes, de nouveaux thèmes, de nouveaux domaines et de nouvelles approches dans l'étude des pratiques et des représentations religieuses de l'Antiquité. Sur la base du croisement entre des intérêts thématiques communs et des principes épistémologiques convergents ont été élaborés les sujets des rencontres suivantes :

2008 : « Rendre visible l'invisible : pratiques religieuses de la représentation » / « *Making Visible the Invisible : Religious Practice in Representation* ».

2009 : « Divinités au pluriel : les panthéons et la question du système polythéiste » / « *Theorizing Deity in the Plural: Pantheons and the Question of System* ».

2010 : « Les dieux au miroir du collectif » / *Gods in the mirror of the collective*

2011 : « Serments, vœux et construction rituelle des actes de parole efficaces » / *Oaths, Vows, and the Ritual Construction of Efficacious Speech-acts*

Pour chaque rencontre, l'institution d'accueil assumera le couvert des participantes et participants. Les éventuels frais de logement et déplacement seront à la charge de l'institution d'appartenance. La langue sera celle du pays d'origine de l'intervenante ou de l'intervenant.

L'adhésion à l'« Atelier Chicago-Paris sur les religions anciennes / *Chicago-Paris Working Group on Ancient Religions* » est libre. Elle garantit la diffusion de l'information sur les rencontres annuelles et les éventuels appels d'offre concernant journées d'étude et publications.